

In collaborazione con Associazione Circuito Cinema

Lunedì 19 dicembre 2016 - ore 17:30

SALA TRUFFAUT

Modena - Via degli Adelardi, 4 (Palazzo Santa Chiara)

Proiezione con dibattito, ad ingresso libero, del film documentario

Nella stessa barca

“In the same boat” di **Rudy Gnutti** (versione originale inglese con sottotitoli in Italiano)

*Docufilm su come la tecnologia stia cambiando la struttura sociale del lavoro
e la conseguente necessità di nuovi modelli di distribuzione della ricchezza*

Intervengono

Andrea Brandolini

Economista - Banca d'Italia

Rudy Gnutti

Musicista, regista e produttore cinematografico

Nel film documentario ***“In the same boat”***, di **Rudy Gnutti**, pensatori e studiosi tra i più qualificati ed autorevoli in ambito internazionale (tra cui Zygmunt Bauman, Jose Mujica, Tony Atkinson, Serge Latouche e Mariana Mazzucato) analizzano come la tecnologia stia cambiando la struttura sociale del lavoro e prospettano la conseguente necessità di nuovi modelli di distribuzione della ricchezza.

Andrea Brandolini

Economista. Dal 2015 è a capo del Servizio Analisi statistiche della Banca d'Italia, dopo aver diretto la Divisione Struttura economica e mercato del lavoro. Ha rappresentato la Banca d'Italia nelle Commissioni governative d'indagine sulla povertà e nel Gruppo di lavoro ministeriale sul reddito minimo. Dal 2006 al 2009 ha presieduto la Commissione di studio dell'Istat sulla metodologia di stima della povertà assoluta e dal 2011 è membro della Commissione scientifica per la misura del benessere istituita dall'Istat. Dal 2015 fa parte della *Commission on Global Poverty* della Banca Mondiale. Associate editor del *Journal of Economic Inequality*, è tra i fondatori del sito di informazione demografica www.neodemos.it e membro del Comitato scientifico della Fondazione Gorrieri.

Rudy Gnutti

Musicista, regista e produttore cinematografico. Ha studiato musica moderna e classica a Roma e Barcellona. Ha frequentato la Scuola Chigiana di Siena con Ennio Morricone e Franco Donatoni. Dal 1984 vive e lavora a Barcellona. È stato co-fondatore dello Studio di produzione musicale *Quadrophenia*. Ha composto musica per cinema, teatro, danza e tv. Nel 2009 crea *Ancora Musica SL*, società audio-visuale dedicata alla produzione di documentari per tv e cinema. Nel 2011 firma la sceneggiatura e la regia del suo primo documentario per la televisione Catalana TVC (Canal 33) *El oficio del artista*.