



PROMOSSO
DA



COMUNICATO STAMPA

Il Festival dello Sviluppo Sostenibile 2024 si conclude con il concerto per un'Europa sostenibile

European Union Youth Orchestra e BigMama all'Auditorium Parco della Musica - Ennio Morricone

Roma, 24 maggio – Questa sera la Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone ospita il "Concerto per un'Europa sostenibile", evento conclusivo del Festival dello Sviluppo Sostenibile 2024, che ha visto l'organizzazione di 1.200 eventi su tutto il territorio nazionale. Il concerto, organizzato grazie alla collaborazione tra Rai Radio, l'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile (ASviS), la Fondazione Musica per Roma - che gestisce l'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone e la Casa del Jazz - e Music Innovation Hub chiude la serie di concerti dell'Heroes Festival che hanno accompagnato le sei tappe del Festival a Ivrea, Torino, Bologna, Milano, Palermo e Roma, dal 7 al 23 maggio, contribuendo alla diffusione della cultura della sostenibilità.

Il concerto prevede l'esibizione della **European Union Youth Orchestra (EUYO)** e di **Big Mama** ed è presentato da **Massimo Cirri** e **Sara Zambotti**, conduttori della trasmissione radio "Caterpillar": un mix tra musica classica e contemporanea per coinvolgere il pubblico in una serata che promuove i valori della sostenibilità richiamando l'attenzione sulle sfide economiche, sociali, ambientali e istituzionali che attendono l'Unione europea. Tra i due momenti musicali ci sarà anche l'intervento di **Emilio Isgrò**, uno dei nomi dell'arte italiana più conosciuti a livello internazionale: pittore e poeta, ma anche romanziere, drammaturgo e regista. Seguirà la proiezione di un video realizzato da Musica per Roma con interviste ad artisti contemporanei e personaggi del mondo della cultura sul tema del futuro sostenibile.

Il concerto viene trasmesso in diretta sui canali dell'ASviS: [asvis.it](https://www.asvis.it), [festivalsvilupposostenibile.it](https://www.festivalsvilupposostenibile.it), [Facebook](https://www.facebook.com/asvis), [YouTube](https://www.youtube.com/asvis), sul sito di Ansa. **Rai Radio trasmetterà l'evento in differita:** su Radio Rai 2 si potrà riascoltare BigMama, su Radio Rai 3 la European Union Youth Orchestra. Come per le passate edizioni, anche quest'anno la Rai è stata media partner del Festival dello Sviluppo Sostenibile dell'ASviS, contribuendo attivamente alla buona riuscita della manifestazione. Grazie alla collaborazione con il Dipartimento per l'Informazione e l'Editoria della Presidenza del Consiglio dei Ministri, le reti radio e tv Rai hanno trasmesso **lo spot del Festival**. Programmi e testate giornalistiche Rai hanno seguito le iniziative e gli eventi a livello nazionale e locale. Giornaliste e giornalisti Rai sono stati coinvolti come moderatori e ospiti in diversi eventi del Festival.

Tra le novità del Festival realizzate in collaborazione tra ASviS e Rai c'è l'originale podcast "**L'elefante nella stanza - 10 Notizie dal Futuro dell'Africa**", [ascoltabile su Raiplay Sound](https://www.asvis.it/raipodcast), prodotto anche in collaborazione con Amref, che si propone come il seguito della serie "**10 Notizie dal Futuro**" realizzata nel 2023. In ognuna delle 10 puntate uno stereotipo diffuso sul continente africano viene prima raccontato con ironia irriverente da **Nathan Kiboba**, per poi essere scardinato da **Enrico Giovannini**, direttore scientifico dell'ASviS, e **Jean Leonard Touadi**, giornalista e testimonial di Amref Health Africa, affiancati da artisti, comunicatori, giornalisti, mediatori culturali di diversa provenienza, ospiti delle diverse puntate. In chiusura di ogni puntata **Chiara Giallonardo** conduce uno speciale giornale radio di buone notizie dall'Africa. A colorare il podcast le musiche di **Saku Kande**, ultimo testimone della musica dell'isola di Goree, la famosa isola degli schiavi. Il podcast sarà tradotto in inglese e francese, in collaborazione con broadcasters e media companies internazionali per la distribuzione gratuita nei Paesi anglofoni e francofoni dell'Africa.

QUI LA CARTELLA STAMPA dove sono disponibili tutti i materiali sul Festival dedicati ai media, riutilizzabili liberamente su tv, radio e web citando la fonte.